

明达职业技术学院

课程标准

课程名称	中职语文
课程类型	<input checked="" type="checkbox"/> A类 <input type="checkbox"/> B类 <input type="checkbox"/> C类
学分数	4/64
适用专业	适用各专业
生源层次	五年制职高
课程归属	基础教学部
制定部门	基础教学部
制定时间	2024年8月

明达职业技术学院教务处 制

中职语文课程标准

一、课程概况和定位

1. 课程概况

课程代码		考核性质	考试	
前导课程	初级中学语文			
后续课程	大学语文			
总学时	64	课程类型	理论课	64
			理论+实践（理实一体化）	
			实践课	
适用专业	五年制大专各专业			

2. 课程定位

本课程是五年制职高各专业的公共基础课课程。本课程是在学习初中语文等课程，具备了读写能力的基础上，开设的一门必修课程，其功能是对接专业人才培养目标，培养学生读写能力，为后续其它课程学习奠定基础的公共基础课课程。

二、课程目标

1. 课程总目标

通过本课程的学习，使学生了解阅读的方法，熟悉并掌握阅读和写作，培养学生具有一定的理解、表达能力。

2. 课程具体目标

序号	专业能力	教学项目 (或模块或章)	知识目标	能力目标	素养目标
1	阅读能力	阅读	(1) 了解阅读方法 (2) 掌握阅读技巧	提升阅读整本书的能力	具备阅读职业素养
2	口头表达能力	口头表达	(1) 了解表达的重要性 (2) 掌握表达技巧	具有准确口头表达能力	具备准确表达素养
3	写作能力	写作	(1) 了解写作重要性 (2) 掌握写作方法	具有一定写作能力	具备准确表达素质

三、课程内容和教学安排

中职语文

序号	文选分类	文选单元	教学内容	建议学时
1	生命的美丽	第一单元	1、记念刘和珍君 2、文天祥千秋祭 3、合欢树 4、表达与交流	10
2	永志不忘	第二单元	1、落日 2、彭德怀印象 3、别了，“不列颠尼亚” 4、奥斯维辛没有什么新闻 5、表达与交流	10
3	整本书阅读	第三单元	《平凡的世界》	12
4	智慧的星空	第四单元	1、科学与艺术 2、孔孟 3、文学的趣味 4、谈艺二则 5、中国戏曲的虚实相生之美。	10
5	科学精神	第五单元	1、《物种起源》绪论 2、美与物理学	4
6	精神和信仰	第六单元	1、在《人民报》创刊纪念会上的演说 2、就任北京大学校长之演说 3、奥林匹克精神 4、文学是灯	8
7	家国情怀	第七单元	1、将进酒 2、杜甫诗二首 3、宋词二首 4、唐诗二首	8
8		复习考试		2
1	如歌的行板	第一单元	4、黄河落日 5、红烛 6、致橡树	10
2	人生的哲思	第二单元	6、翡冷翠山居闲话 7、世界是平的，世界是通的 8、淡之美	12
3	刻录时代的旋律	第四单元	1、国家的儿子(节选)	12

			2、百万移民“第一户”(节选) 3、夜宿棚花村	
4	鉴古知今	第五单元	6、师说 7、伶官传序 8、六国论	12
5	社会万象	第六单元	3、药 4、百合花 5、一个人的遭遇(节选)	12
6	心灵的温度	第七单元	5、红楼梦(节选)	4
7	复习考试			2

四、课程团队

序号	姓名	工作单位	职称/职务
1	易虹	明达职业技术学院	专职教师
2	王青如	明达职业技术学院	专职教师
3	王华	明达职业技术学院	兼职教师

五、实施建议

1. 教材使用

本课程以人文教育、创新思维为目标，以任务驱动、能力培养为主轴，在教学全过程中，以若干个具体任务为中心，通过完成任务的过程，介绍和学习基本知识和技能，并通过完成任务的过程，培养学生提出问题、分析问题、解决问题的综合能力。它强调学生要在真实情境的驱使下，在探究完成任务或解决问题的过程中，在自主和协作的环境中，在讨论和会话的氛围中进行学习活动。这样，学生既学到了知识，又培养了动手实践能力，提高了学生的探索创新精神。同时还以“教学做”一体化设计为标准，教师不再是单纯的“教”师，而是“导”师。在教学过程中形成以学生为主体、以在做中学为重点，以掌握听说读写的经验和能为目标，融“教学做”为一体，强化对学生能力的培养。

2. 教学方法

在教学方法上，广泛采用启发式、任务驱动式、讨论式、角色扮演、案例教学、

混合式教学等教学方法，要从理论的传授过渡到方法的学习。

(1) 启发式教学。为培养学生独立思考和自主创新能力，教学中始终坚持启发式教学原则，通过各种不同的方式来激发学生的学习欲望，使学生积极参与到教师主导的学习活动中来，主动思维，发现问题，提出问题，并逐步学会解决问题。

(2) 任务驱动式教学法。以实际任务作为教学目标，课堂教学和实践教学围绕任务的完成而展开。如关于人物形象的分析，要求学生应用所学理论知识，通过查阅资料，运用网络媒体等方式去自主完成。

(3) 讨论式教学法。在教学过程中，老师采用设疑、设问等形式留给学生一些问题，让学生去思考，去展开讨论。课堂上解决不了的疑难问题，学生可带到课后继续讨论，去查阅资料，通过这种讨论式教学，学生思维能力、分析和解决问题能力得到了大大的加强，收效很好。

(4) 角色扮演教学法。在教学过程中，就某一问题结合现实，模拟现实经济生活片段，让学生分角色扮演，使学生深度参与学习的过程，促使学生掌握知识、增强体验、丰富情感，学会解决问题的方法。

(5) 案例教学法。在教学中，通过导入具体的案例，将语文课程的理论性和实践性内容有机地结合起来进行讲授，使学生对自己所学的知识“看得见、摸得着、会解决”，将学生学习兴趣培养与技能培养有机地结合起来，使学生逐渐将经济理论与具体的实践结合，从而刺激学生积极思考，有助于激发学生的求知欲与探索精神。

(6) 混合式教学法。混合式教学，即将在线教学和传统教学的优势结合起来的一种“线上”+“线下”的教学。通过两种教学组织形式的有机结合，可以把学习者的学习由浅到深地引向深度学习。开展混合教学的最终目的不是去使用在线平台，不是去建设数字化的教学资源，也不是去开展花样翻新的教学活动，而是有效提升绝大部分学生学习的深度。

通过多种教学方法和教学手段的灵活运用，将抽象的问题具体化、形象化，将理论分析与应用相结合；通过实际应用，培养学生的创新意识，提高学生的学习兴趣和乐趣；将学生由被动接收知识转为在老师指导下的主动学习。

3. 教学评价

评价多元化，重视学生的过程性学习，重视学生的学习态度，突出过程性评价，注重同学的团队协作及创新意识的考核。本课程考核采用过程性考核与期末考核相结合的方式，其中，过程性考核成绩占总成绩的60%，包含课程学习表现成绩与考勤两

个部分，其中课程学习表现包括到课率、课堂表现、团队合作意识等；期末考核包括理论与实践考核，占总成绩的 40%。

4. 教学资源

(1) 依据本课程性质要求编制课程标准、多媒体课件等各种教学材料，开发课程网站。

(2) 利用各种教学资源、工具和场所，主要包括智慧教室、无线投屏技术、教学动画、各种案例材料、图片、信息、网络、图书馆，以及专业期刊、电视广播等。

(3) 积极开发和利用网络课程资源，充分利用诸如电子书籍、电子期刊、数据库、数字图书馆、教育网站和电子论坛等网上信息资源，使教学从单一媒体向多种媒体转变；教学活动从信息的单向传递向双向交换转变；学生单独学习向合作学习转变。

5. 其它说明

(1) 任课教师应按照学院规定具备教师资格证书，经济管理类专业毕业，具有扎实的专业基础和实践能力。

(2) 学校应注重对教师“双师素质”的培养和后续教育的跟进。相关部门应考虑采用学术会议、进修、观摩和学习等方面提供更多的机会，保证他们有一定的进修学习时间和到企业实习、学习的机会。

(3) 可以尝试从企业选聘行家里手作为兼职教师进行教学案例的讲解政策的解析。